

Dialogmøde d. 21. november 2018

Runde 1 – Hvordan opleves politikken i praksis og bliver dens hensigtserklæringer realiseret?

- Kultur og fritid på tværs. Tværfagligt samarbejde. Skinner tydeligt igennem.
- Korte veje gør at vi kan samarbejde.
- Bedriver meget kultur på klubområdet
- Udfordring på klubområdet: Etablere samarbejde med de frivillige. Fx boldklub, spejdere. Også i forbindelse med det socialpædagogiske arbejde med de unge.
- Udfordring Musikskolen: De lange skoledage. Dyrere at undervise, fordi undervisningen skal ligge efter kl. 17.00.
- Fælles arrangement – gør det billigere (Museum Amager)
- Svært at komme ud til de helt små børn – babysang
- Kongelundsfortet i bevægelse
- Der er mange politikker, men få reelle handlinger
- Mange muligheder for udfoldelse
- Flot kulturnat
- Politikken lever fordi foreningsånd fremmer kultur- og fritidspolitikken.
- At turde satse udvider politikken muligheder
- Godt samarbejde mellem kulturinstitutionerne
- God ledelse af kulturinstitutionerne fremmer politikken
- Ja! Som udgangspunkt, så finder vi ud af det praktiske bagefter
- Frivillighed understøttet af administrationen.
- Man lever kulturen som deltager
- Begrænsning: økonomi

- Bliver politikken brugt i praksis – er det politikken der gør at kulturinstitutionerne lave alle de ting de gør, eller har de hele tiden gjort det og nu er der en politik der passer til det.
- Bakker kommunen nok op om de ildsjæle der er derude
- Politikken har flotte visioner og hensigtserklæringer, men er ikke ambitiøs nok. Bør have flere konkrete mål og satsninger (hvad vil vi i år 1 og år 2)
- Hvordan gøres politikken mere konkret uden at man skubber nogle frivillige væk, som ikke kan se sig selv i den.
- Politikken ligner alle andre kommuners Kultur- og Fritidspolitik, den mangler noget ”dragørsk”.
- At synge sammen knytter bånd og skaber fællesskaber mellem borgere.
- Tværkommunalt samarbejde mellem Musikskolen og Tårnby Musikskole – Musical
- I samarbejde med biblioteket og støttekorpsset kommer musikskolen ud i vuggestuerne
- Lang venteliste på Musikskolen
- Kunst, kreativitet, bevægelse og musik i klubberne
- Ikke langt fra idé til handling
- Skole og foreningers samarbejde fungerer
- Mangler synlighed/kommunikation om flere arrangementer (som Frivillig Fredag, Kongelunds Fortet i bevægelse)

Runde 2 – Hvordan kan vi få realiseret mere af Kultur- og Fritidspolitikens hensigter og hvad kan vi gøre bedre?

- Styrket Dragør profil i kultur politikken.
- Behov for facilitering på tværs lokalt. Hvem står for hvad. Gøre det nemt for hinanden
- Bedre kommunikation udadtil
- Bedre kommunikation udadtil. Viden/erfaring hver især. Mangler formidling af den viden der er på kryds og tværs.
- Kalenderkoordinering – digital platform – fælles kulturkalender
- Mange spændende tilbud, så det er ærgerligt at vi ofte træder over hinanden

- Dejligt hvis tilbuddene kunne blive mere spredt ud, så man kan gøre mere brug af dem
- Langsigtet kulturel vision for fællesskaber og dannelse
- Synliggøre det vi laver
- Kommunikere det vi laver ud til politikere mm.
- Puljer/satsmidler, så man kan sætte noget i gang.
- Fælles sekretariat for foreningerne/klubberne – sparre med hinanden, foreningsudvikling, fælles arrangementer, vidensdeling – vi har fælles opgaver, hvorfor ikke bruge hinanden. Administrationen der gør, at man ikke har tid til at alt det sjove.
- God idé at skabe noget opmærksomhed omkring jer, gå udenom forvaltningen.
- Flere dialogmøder
- Mere samarbejde på tværs
- I praksis er der behov for bedre integrering af musikskolen i skoler, sfo'er og klubber
- Central tovholder for Dragør kultur
- Mere "dragørsk"
- Samarbejde på tværs om at tiltrække større kunstnere og være fælles om at betale
- Mere plads til arkiv og bibliotek
- Rekruttering af frivillige – Hvis foreningsånden ikke skal dø, skal de yngre ind i foreningerne
- Flere penge
- Værktøjskasse til frivillige – Motivation, kurser, uddannelse, sekretærhjælp, regnskaber, tilmeldinger, trends og strategi, vidensdeling
- Tværgående aktiviteter for frivillige foreninger
- Gensidigt forpligtende samarbejde mellem foreninger og kulturinstitutioner
- Frivilligjob børns i Dragør kommune
- Viden om god PR til foreninger
- Byvandring både for egne borgere og turister
- Paraply organisation som de har i Tårnby.

- Fundraiser ekspert
- Der laves rigtig meget derude, men hvis vi skal endnu mere, så skal der laves flere samarbejdsaftaler og få inspiration uden for kommunegrænsen
- Der skal satses endnu mere på fællesskaber, og kommunikation på tværs (vidensdeling)
- Der mangler et knudepunkt for de aktive, hvor man kan møde på tværs (som man engang havde med svømmehallen)
- Behov for langsigtet kulturel vision for dannelse af fællesskaber
- Der mangler koordination – evt. via elektronisk platform
- Kulturfestival
- Sponsoraftaler til udvikling af kultur i Dragør kommune
- Få inspiration fra Vallensbæk
- Sats på fællesskaber – er fundamentet for alt
- Inspiration indefra og udefra fra andre stærke kulturbyer
- Viden om muligheder
- "Tvangs" samarbejde
- Politik skal medføre målsætninger og handlinger (styret af projektleder)
- Pædagogisk/relationelt samarbejde på tværs mellem foreningerne
- Idrætssammenslutning eller fællessekretariat for foreninger
- Kulturen samler befolkningen

